

863

நாயக்கர்

நன் னூல்-மூலம்

55-2

KOVILOCH MADALA : AM

KOVIL-630 307

MANAGIRI, NDA,

இராமா நுசகவிராயரவர்களால்

திருத்தப்பட்டு அவரது அச்சுக்

கூடத்திற்பதிப்பித்தது.

இ த ன் வி லை - அ ன் - அ.

இதற்கு

இராமா நுசகாண்டிகை யெனச் சிறப்பிப்பெயர்த்தது  
விரத்தியனாயர் அவரால் செய்யப்பட்டு மேற்படி அச்சு  
கூடத் திற்பதிப்பிக்கப்படுகின்றது.

இங்கே

காண்டிகை பெற்றது, விருத்தியனாக்கு அங்கமாதலா  
நீதினையாசு பெயரெனக்காண்டி. (சினே-ஆவயவ்,) ஆகு  
பெயர் ஒன்றிவ் பெயரை மட்டுமென்றிற்கு இட்டி வழங்கப்  
படுவது.

{ அர சா ன் }  
{ செபட்டம் }

1847

12

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



இது,

தன் னூ ல் .

மூலபாடம்.

## சிறப்புப்பாயிரம்.



மலர் தலையுலகின் மல்கிருளாகல, விலகொளி  
பரப்பியாவையும்வளக்கும்,பரிதியினொருதா  
னாகமுதலீ, ரொப்பளவாசை முனிவிகந்துய  
ர்ந்த, வற்புதமுர்த்திதன்னலர் தரு தன்மையி  
ன், மனவிருளிரியமாண்பொருண்முழுவது,  
முனிவறவருளியமுவறுமொழியுருங், குணக  
டல் குமரிசூடகம் வேங்கட, மெனுநான் கெ  
ல்லையினிருந்தமிழ்க்கடலு, ளரும்பொருளைந்  
தையும்யாவருமுணரத்,தொகை வகைவிரியிற்  
றருகெனத்துன்னு, ரிகலறநா நியிருநிலமுழு  
வதுந்,தனதெனக்கோலித்தன்மதவாரணந்,தி  
சைதொறுநிறுவியதிறலுறுதொல்சீர்க், கருங்  
கழல்வெண்குடைக்கார் நிகர்வண்கைத், திருந்  
திய செங்கோற்சீயகங்க, னருங்கலை வினோத

(௨)

பொதுப்பாயிரம்.

னமராபரணன், மொழிந்தன குகமுன்னோர்  
நூலின், வழியே நன் னூற்பெயரின்வகுத்தன  
ன், பொன்மதிற் சனகைச் சன்மதி முனியரு  
ள், பன்னருஞ்சிறப்பிற்பவணந்தி, யென்னு  
நாமத் திருந்தவத்தோனே. - - - \*

பொதுப்பாயிரம்.

முகவுரைபதிகமணிந் துரை நூன்முகம், பு  
றவுரைதந் துரைபுனைந் துரைபாயிரம். (௧)

பாயிரம் பொதுச் சிறப்பென விருபாற்  
றே. (௨)

நூலே நுவல்வோ னுவ லுந்திறனே, கொள்  
வோன்கோடற் கூற்றாமைந் து, மெல்லா நூற்  
குமிவைபொதுப்பாயிரம். (௩)

நூலினியல்பே நுவலினோரிரு, பாயிரந்தோ  
ற்றிழும்மையி னென்றாய், நாற்பொருட்பய  
த்தோடெழுமதந்தழவி, யையிருகுற்றமுமக  
ற்றியம்மாட்சியோ, டெண்ணுன் குத்தியினோ  
த்துப்படல, மென்னுமுறுப்பினிற் குத்திரங்கா  
ண்டிகை, விருத்தியாகும்விகற்ப நடைபெ  
றுமே. - - - - - (௪)

முதல்வழிசார்பென நூன்முன்றாகும். (௫)



அவற்றுள், வினையினிங்கிவிளங்கியவந்வி  
ன், முனைவன்கண்டதுமுதனாலாகும். (௬)

முன்னோர் நூலின் முடிபொருங்கொத்து  
ப், பின்னோன்வேண்டும் விகற்பங்கூறி, யழி  
யாமரபினதுவழிநூலாகும். (௭)

இருவர் நூற்குமொருசிறைதொடங்கித், தி  
ரிபுவேறுடையதுபுடைநூலாகும். (௮)

முன்னோர் மொழிபொருளே யன்றியவர்  
மொழியும், பொன்னேபோற்போற்றுவமெ  
ன்பதற்கு, முன்னோரின், வேறுநூல்செய்து  
மேனுமேற்கோளில்லென்பதற்குங், கூறுபழ  
ஞ்சூத்திரத்தின்கோள். (௯)

அறம்பொருளின்பம் வீடடைதனுற்பய  
னே. (௧௦)

எழுவகைமதமேயுடன்படன்மறுத்தல், பி  
றர்தம்மதமேற்கொண்கின்றவே, தாஅனாட்டி  
த்தனாதுநிறுப்பே, யிருவர்மாறுகொளொரு  
தலைதுணிவே, பிறநூற்குற்றங்காட்டலேனைப்,  
பிற்தொடுபடாஅன்றன்மதங்கொளலே. (௧௧)

குன்றக்கூறன் மிகைபடக்கூறல், கூறியது  
கூறன் மாறுகொளக்கூறல், வழுவச்சொற்பு

(சு)

பொதுப்பாயிரம்.

ணர் தீதன் மயங்கவைத்தல், வெற்றெனத்தொ  
டுத்தன்மற்றொன்றுவிரித்தல், சென்றுதேய்ந்  
தினு தனின்னுபயனின்மை, யென்றிவையீரை  
ங்குற்றநூற்கே. (யஉ)

சுருங்கச்சொல்லல்விளங்கவைத்த, னவின்  
ரோர்க்கினிமைநன்மொழிபுணர்த்த, லோசை  
யுடைமையாழமுடைத்தாதன், முறையின்வை  
ப்பேயுலக மலையாமை, விழுமியது பயத்தல்  
விளங் குதாரணத்த, தாகுதனூலிற்கழகெனு  
ம்பத்தே. (யரு)

நுதலிப்புருதலோத்து முறைவைப்பே,  
தொகுத்துச்சுட்டல்வகுத்துக் காட்டன், மு  
டித்துக்காட்டன்முடிவிடங்கூற, ருனெடுத்து  
மொழிதல்பிறன்கோட்கூறல், சொற்பொருள்  
விரித்தொருடர்சொற்புணர்த்த, விரிப்பிறமொ  
ழித லே துவின் முடித்த, லொப்பின் முடித்த  
ன்மாட்டெந்நீந்தொழுக, லிறந்ததுவிலக்கலெ  
திரதுபோற்றன், முன்மொழிந்துகோடல் பி  
ன்னதுநிறுத்தல், விகற்பத்தின் முடித்தன்மு  
டிந்ததுமுடித்த, லுரைத்துமென்றலுரைத்தா  
மென்ற, லொருதலைதுணிதலெடுத்துக்காட்ட,

லெடுத்தமொழியி னெய்தவைத்த, லின்னத  
ல்லதிதுவெனமொழித, லெஞ்சியசொல்லி  
னெய்தக்கூறல், பிறநூன்முடிந்ததுதானுட  
ன்படுத, மன்குறிவழக்கமிகவெடுத்துரைத்த  
ல், சொல்லின்முடிவி னப்பொருண்முடித்த,  
வொன்றி னமுடித்த மன்னின் முடித்த, வுய்த்  
துணர்வைப்பெனவுத்தியெண்ணுன்கே. (யச)

நூற்பொருள்வழக்கொடுவாய்ப்பக்காட்டி,  
யேற்புழிய நிந் துதற் கிவ்வகையாமெனத், த  
கும்வகைசெலுத்து தறந்திரவுத்தி. (யரு)

நேரினமணியை நிரல்படவைத்தாங், கோ  
ரினப் பொருளை யொருவழிவைப்ப, தோத்  
தெனமொழிபயுயர்மொழிப்புலவர். (யசு)

ஒருநெறியின்நிவிரவியபொருளாற், பொ  
துமொழிதொடரி னதுபடலயாகும். (யௌ)

சில்வகையெழுத்திற் பல்வகைப்பொருளை  
ச், செவ்வொடியிற் செறித்தினி துவிளக்கித், தி  
ட்பதுட்பஞ் சிறந்தன சூத்திரம். - (யஅ)

ஆற்றொழுக்கரிமா னோக்கந்தவ்ளப், பாய்  
த்துப்பருந்தின்விழ்வன்னசூத்திரநிலை. (யக)

பிண்டந்தொகைவகை குறியே செய்கை,

கொண்டியல் புறனடைக்கூற்றனஞுத்திரம்.

பாடங்கருத்தே சொல்வகை சொற்பொரு,  
டொருத்துரையுதாரணம் வினாவிடைவிசேட  
ம், விரிவதிகாரந் துணிவுபயனோ, டாசிரியவச  
னமென்றோமுனையே. - - - - (உக)

கருத்துப்பதப்பொருள் காட்டிமுன்றினு,  
மவற்றொடுவினாவிடையாக்கலானுஞ், சூத்திர  
த்துட்பொருடோற்றுவகாண்டிகை. (உஉ)

சூத்திரத்துட்பொருளன்றியுமாணடைக்கி  
ன்றியமையாதிபாவையும்விளங்கத், தன்னுரை  
யானும் பிறநூலானு, மையமகலவைங்காண்  
டிகையுறுப்பொடு, மெய்யினையெஞ்சாதிசை  
ப்பதுவிருத்தி. - - - - (உங)

வெண்பா.

பஞ்சிதன்சொல்லாப்பனுவலிழையாகச்  
செஞ்சொற்புலவனேசேயிழையா, வெஞ்சா, த  
கையேவாயாகக்கதிமோதியாக

மையிலா நூன்முடிபுமாறு. - - (உச)

உரத்தின்வளம்பெருக்கி யுள்ளியதீமைப்,  
புரத்தின்வளமுருக்கிப்பொல்லா, மரத்தின்,  
கனக்கோட்டந்தீர்க்குநூலுத்தே போன்மா



ந்தர், ] மனக்கோட்டந் தீர்த்து நான்மாண்பு.  
குலனருடெய்வங்கொள்கைமேன்மை, கலைப  
ய் நெளிவுகட்டுகொவன்மை, நிலமலைநிறைகோ  
ன்மலர் நிகர்மாட்சியு; முலகியலந் தோரியர்கு  
ணமினையவு, மமைபவனு லுரையாசிரியன்னை  
தெரிவரும்பெருமையுந் துண்மையம்பொ  
றையும், பருவமுயந்சியளவிந்பயத்தலு, மரு  
வியநன்னிலமாண்பாகும்மே. (௨௭)

அளக்கலாகாவளவும்பொருளுந், துளக்கலா  
காநிலையுந் தோற்றமும், வறப்பினும்வளந்தரு  
ம்வண்மையுமலைக்கே. (௨௮)

ஐயந்தீரப்பொருளையணர்த்தலு, மெய்ந்ந  
டுநிலையுமிகுநிறைகோற்கே. (௨௯)

மங்கலமாகி யின்றியடையா, தியாவருமகி  
ழ்ந் துமேற்கொளமெல்கிப், பொழுதின்முக  
மலர்வுடையதுபூவே. (௩௦)

மொழிகுணமின்மையுமிழிகுணவியல்பு, ம  
ழுக்காறவாருஞ்சமச்சடாடலுங், கழற்குடைய  
ந்பனைபருத்திக்குண்டுகை, முத்தெங்கொப்  
பனமுரண்கொள்கிந்நையு, முடையோரிலரா  
சிரியராகுதலே. (௩௧)

(அ)

பொதுப்பாயிரம்.

பெய்தமுறையன்றிப் பிறழவுடன்றருஉஞ்  
செய்திகழற்பெய்குடத்தின்சீரோ. (௩௨)

தானேதரக்கொளி னன்றித்தன்பான், மே  
விக் கொளக்கொடாவிடத்த துமடற்பீன (௩௩)

அரிதிற்பெயக்கொண்டப்பொருடான்பிறர்  
க், செனிதீவில்லதுபருத்திக்குண்டுகை. (௩௪)

பல்வகையுதவிவழிபடுபண்பி, னல்லோர்க்கு  
ளிக்குமதுமுடத்தெங்கே. (௩௫)

நதலியல்பேயியம்புங்காலைக், காலமுமிடனு  
ம்வாலிதனோக்கிச், சிறந்துழி யிருந்து தன்றெ  
ய்வம்வாழ்த்தி, யுரைக்கப்படும்பொருளுள்ளத்  
தடைத்து, விரையான்வெகுளான்விரும்பிமுத  
மலர்ந்து, கொள்வோன்கொள்வகையறிந்தவ  
னுளக்கொளக், கோட்டமின்மனத்தினூல்கொ  
டுத்தலென்ப. (௩௬)

தன்மகனாசான்மகனேமன்மகன், பொருண  
னிகொடுப்போன்வழிபடுவோனே, யுரைகோ  
ளாளற்குரைப்பதுநூலே. (௩௭)

அன்னமாவேமண்ணொடுகிளியே, யில்லிக்கு  
டமாடுருமைநெய்யரி, யன்னர்தலையிடைக  
டையாணக்கர். (௩௮)

கனிமடிமானிகாமிகள்வன், பிணியனேழைபி  
ணக்கன்சினத்தன், நுயில்வோன்மந்தன்ஞெ  
ன்னூற்கஞ்சி, தடுமாறுளத்தன்றறுகணன்பா  
வி, படிநனின்னோர்க்குப்பகரார்நூலே. (கூக)

கோடன்மரபேசுறுங்காலைப், பொழுதொடு  
சென்றுவழிபடன்முனியான், குணத்தொடுப  
ழகியவன்குறிப்பிற்சார்ந், திருவெனவிருந்து  
சொல்லெனச்சொல்லிப், பருகுவனன்னவார்  
வத்தனாகிச், சித்திரப்பாவையி னத்தகவடங்கி  
ச், செவிவாயாகநெஞ்சுகளனாகக், கேட்டவை  
கேட்டவைவிடாதுளத்தமைத்துப், போவெ  
னப்போதென்மனார்புலவர். (சும)

நூல்பயிலியல்பேநுவலின்வழக்கறிதல், பா  
டம்போற்றல்கேட்டவைநினைத்த, லாசாற்சார்  
ந்தவையமைவரக்கேட்ட, லம்மாண்புடையோ  
ர்தம்மொடுபயிறல், வினாதல்வினாயவைவிடுத்  
தென்றிவை, கடனாக்கொளினேமடநனி  
யிகக்கும். (சுக)

ஒருகுறிகேட்டோனிருகாற்கேட்பிற், பெ

(10)

பொதுப்பாயிரம்.

ருக நூலிற்பிழைபாடினே. (சஉ)

முக்காற்கேட்பின்முறையநீந் துரைக்கும்.

ஆசானுரைத்த தமைவரக்கொள்ளுங், காற்  
கூறல்ல துபற்றலனாகும். (சச)

அவ்வினயாளொடு பபில்வகையொருகா  
ந், செவ்விதினுரைப்பவவ்விருகாலு, மையறு  
புலமைமாண்புடைத்தாகும். (சடு)

அழலினீங்கானனுகானஞ்சி, நிழலினீங்கா  
னிறைந்தநெஞ்சமோ, டெத்திறத் தாசானுவ  
க்குமத்திற, மறத்திறந்நி நியாப்படர்ச்சி வழி  
பாடே. (சக)

பொதுப்பாயிரமுந்நின்று.

சிறப்புப்பாயிரம்.

ஆகியோன்பெயரோவழியேயெல்லை, நூ  
ற்பெயர்யாப்பே நுதலியபொருளே, கேட்  
போர்பயனோடாயென்பொருளும், வாய்ப்ப  
க்காட்டல்பாயிரத்தியல்பே. (க)

காலங்களனே காரணமென்றீம், மூவகை  
யேற்றிமொழிநருமுளரோ. (உ)



முதனூல்கருத்தனளவுமிசூதி, பொருள்செய்வித்தோன்றல்மைமுதனிமித்தினு, மிறுகுறியானுநூற்கெய்தும்பெயபோ. (ந)

தொகுத்தல்விரித்தொருகைவிரிமொழிபெயர்ப், பெனத்தகுநூல்யார்ப்பிரிசண்டென்ப. (ச)

தன்னுசிரியன்றன்னொகிறந்தேரூன், நன்மாணக்கல் நகுமுறையாரெனன், தன்னேரூர்பாயிரம்யம்புதல்கடனே. (ரு)

தோன்றோதொந்தீதுறைபலமுடிப்பினுந், தான்றற்புகழ்திறகுதியன்றே. (கூ)

மன்னுடையன்றத்தோலைத்தூக்கினுந், தன்னுடையாற்றலுணராரிடையினு, மன்னியவையிடைவெல்லுறுபொழுதினுந், தன்னைமறுதலைபழித்தகாலுந், தன்னைப்புறந்தலுந்தகும்புலவோர்க்கே. (எ)

ஆயிரமுதத்தானகன்றதாயினும், பாயிரமில்லகுபனுவலன்றே. (அ)

மாடக்குச்சித்திரமுமாநகர்க்குக்கோபுரமு, மாடமையத்தோணல்லார்க்கணியும்போ - னாடி

(102)

செறப்புப்பாயிரம்.

முனை துரையா நின்றவணிந் துரையை யெந்தா  
ற்கும், பெய் துரையாவைத்தார் பெரிது. (கூ)

ஆசுத்திரம் - ௫௫

செறப்புப்பாயிரமுற்றிற்று.

எழுத்ததிகாரம்.

முதலாவது எழுத்தியல்.

புமலியசோகின்புண நிழலமர்ந்த, நான் மு  
ன்றொழுது நன்கியம்புவனெழுத்தே. (க)

எண்பெயர்முறைபிறப்புருவமாத் தினை, மு  
தலிந் டைநிலைபோலியென்ற, பதம்புணர் பெ  
னப்பன்னிருபாற்றதுவே. (உ)

மொழிமுதற்காரண மாமணுத்திரளொலி,  
யெழுத்தது முதல்சார்பென விருவாகைத்தே. (ச)

உயிருமுடம்புமாமுப்பது முதலே. (சு)

உயிர்மெய்யாய்தமுயிரளபொற்றள, பஃகி.  
ய இ உ ஐ ஓ ஁ ட ஁ காண், றணிநிலைப்துஞ்சார்  
பெழுத்தாகும். (ஞ)

உயிர்மெய்யிரட்டுநூற்றெடீயிராய்த, மெ  
டீயிரளபெழுமுன்றெற்றளபெடை, யாதே  
ழங்குமிம்முப்பானே, முகரமாறாறகாண்மு  
ன்றே, மெளகாடுனன்றேமங்கர்ன்முன்றே,  
யாய்தமிரண்டொடு சார்பெழுத் துறுவிரி,  
யொன்றெழுதிமுந்நூற்றெழுபானென்ப. (௬)

இருநிகாரணப்பெயர்பொதுச்சிறப்பின்.  
அம்முதலீராராவிசம்முதன், மெய்ம்மு  
வாதெனவிளம்பினர்புலவர். (௭)

அவற்றுள், அஇஉஎஒக்குநிலைந்தே. (அ)

ஆஈஊஎஐஒஒளநெடில். (ஆ)

அஇஉம்முதற்றனிவரிற்சுட்டே. (ய)

எய்யாமுதலும்ஆஒவீற்றும், எயிருவழியும்  
வினாவாகும்மே. (ய௧)

வல்லினங்கசடதபறவெனவாதே. (ய௨)

மெல்லினம்வருணநமனவெனவாதே. (ய௩)

இடையினம்யரலஉழளவெனவாதே. (ய௪)

ஐஒளஇஉச்செறியமுதலெழுத், திவ்விரண்  
டோரினமாய் வரன்முறையே. (ய௫)

நானமுயற்சியளவுபொருள்வடி, வானவொ

(௧௪)

எழுத்தியல்.

என்றதையோர்புடையொப்பினமே. (௧௬)

சிறப்பி னுமினத்தினுஞ்செறிந்தீண்டம்மு  
த, னடத்தருளேமுறையாகும்மே. (௧௭)

நிறையுயிர்முயற்சியினுள்ளி துரப்ப, வெ  
ழுமனுத்திரஞ்ரங்கண்டமுச்சி, முக்குந்திதழ்  
நாப்பல்லணதீதொழிலின், வெவ்வேறெழுத்  
தொலியாய்வரல்பிறப்பே. (௧௮)

அவ்வழி, ஆவியிடைமையிடமிடறாகு, மே  
வுமென்மைமுக்குரம்பெறும்வகைமை. (௧௯)

அவற்றுள், முயற்சியுள்அ ஆவங்காப்பு  
டைய. (௨௦)

இஈ எஈஐ அஃகாப்போ, டண்பன்முதனாவி  
ளிம்புறவருமே. (௨௧)

உ ஊ ஒ ஒ ஓ விதழ்குவிலே. (௨௨)

கஙவுஞ் சஞவும் டணவுமுதலிடை, துனிநாவ  
ண்ணமுறமுறையருமே. (௨௩)

அண்பல்லடிநா முடியுறத்தநவரும். (௨௪)

மீகீழிதமுறப்பம்மப்பிற்சீரும். (௨௫)

அடிநா வடியணமுறபத்தோன்றும். (௨௬)

அண்ண துனிநாவருடரழுவரும். (௨௭)

அண்பன்முதலுமண்ணமுமுறையி, னுவி



ளிம்புவிங்கியொற்றவும்வருடவும், லகாரளகா  
ரமாயிரண்மும்பிறக்கும். (௨௮)

மேற்பல்லிதழுறமேவிமும்வவ்வே. (௨௯)

அண்ண நுனிநா நனியுறிற்றனவரும். (௩௦)

ஆப்தக்கிடந்தலையங்காமுயற்சி, சார்பெழு  
த்தேனவுந்தம்முதலன்னய. (௩௧)

எறித்தல்பரித்தனலிதலுழப்பிற், நிரிபுந்தத்  
தமிற்சிநி துள்வாகும். (௩௨)

புள்ளிவிட்டவ்வொடுமுன்னுருவாகியு,மேன்னயு  
யிரோடுருவுதிரிந்து, முயிரளவாயதன்வடி  
வொளித்திருவயிற், பெயரொடுமொற்றுமுன்  
னய்வருமுயிர்மெய். (௩௩)

குறியதன்முன்னராய்தப்புள்ளி, யுயிரொடு  
புணர்ந்தவல்லாறன்மிசைத்தே. (௩௪)

இசைகெடின்கொழி முதலிடைகடைநிலை  
நெடி, லளபெழுமவற்றவற்றினக்குறில்  
குறியே. (௩௫)

வருண்நமனவயலளவாய்த,மளபாங்குறிலி  
ண்குறிநீழிடைகடை, மிகலையவற்றின்குறி  
பாம்பேறே. (௩௬)

பசரம்வரக்குறஞத்திரியிகரமு,மசைச்சொ

(யுள்)

எழுத்தியல்.

ன்பியாவினிக்ரமுங்குறிய. (நுள்)

நெடினொடாய்தமுயிர்வலி மெலியிடை,  
தொடர்மொழியி றுதிவன்மைபூருகர, மஃகு  
ம்பிறமேற்றொடரவும்பெறுமே. (நுஅ)

தற்சுட்டள்பொழியை ம் முவழியு; நையு  
மௌவுமுதலற்றாகும். (நுக)

ண் ன முன்னும் வஃகான் மிசையுமக்குறு  
கும். (சய)

லளவீற்றியைபிஞ்மாய்தமஃகும். (சக)

தொல்லைவடிவினவெல்லாவெழுத்துமாண்,  
டெய்துமேகார மோகாரமெப்புள்ளி: (சஉ)

முன்றுயிரள பிரண்டா நெடி லொன்றே,  
குறிலோடையெளக் குறுக்கமொற்றள, பரை  
யொற்றி உக்குறுக்கமாய்தங், கால்குறண்மஃ  
காளுய்தமாத்திரை. (சங)

இயல்பெழுமாந்த ரிமைநொடிமாத்தி  
திரை. (சச)

ஆவியுமொற்று மளவிறந்தி சைத்தலு, மே  
வுமிசைவிளிபண்பமாற்றாதியின். (சடு)

பண்ணீருயிருங்கசத நபமவய னுவவினைற்  
துயிர் மெய்யுமொழிமுதல். (சரு)

உஊஒஓவலவொபிவம்முதல். (சுஅ)

அ ஆ உ ஊ ஒ ஓளயம்முதல். (சக)

அஆஎஒவ்வோடாகுளம்முதல். (நய)

சுட்டியாவெகரவினாவழியவ்வை, யொட்டி

நவ்வுமுதலாகும்மே. (நக)

ஆவினாநமனயரல்வழளமெய், சாயமு

கரநாலாறுமீறே. (நஉ)

குற்றயிரளபினீராமெகர, மெய்யொடே

லாதொந்நவ்வோடாமெள, ககரவகரமோ

டாகுமென்ப. (நங)

நின்றநெநியேபுயிர்மெய்முதலீறே. (நச)

கசபத்வொழித்தவீரோழன்கூட்ட, மெய்ம்

மயக்குடனிலைரழ்வொழித்தீரெட், டாகுமிவ்

விருபான்மயக்குமொழியிடை, மேவுமுயிர்

மெய்மயக்களவின்றே. (நரு)

நம்முன்கவ்வாம்வம்முன்யவ்வே. (நசு)

ஞநமுன்றம்மினம்யகரமோடாகும். (ரு)

இடுகுறி-என்னுமேழாவது குத்திரத்தொகையிலேத

ப்பிற்று - அர்முதலென்பது அ வது- அதை- எ வதர்க;

சீ சேர்த்ததினலே-பன்னீநயிருமென்றது, சசு - வந்ந;

யிற்சு, அது-சஎ வதெனக்காண்க.

- பறமுன் கசபமெய்யுடன்மயங்கும். (101)  
 ண்ணமுன்னினங்கச ருபமயவ்வரும். (102)  
 மம்முன்பயவ்மயங்குமென்ப. (கூய)  
 பரமுன்னர்மொழிமுதன் மெய்வரும்.  
 ள்ளமுன்கசபவயவொன்னும்மே. (கூஉ)  
 ரழவல்லனதம்முற்றமுடனிலையும். (கூங்)  
 யரழவொற்றன்முன் கசபநருதம், வீ  
 ரொற்றும்ரழத்தனிக்ருதிலணையா. (கூச)  
 ள்ளமெய்திரிந்தனணமுன்மகார, நைந்தி  
 ரொற்றஞ்செய்யுளுள்ளே. (கூடு)  
 தம்பெயர்மொழியின்முதலுமயக்கமு, மி  
 ம்முறைமாதியுமியலுமென்ப. (கூகூ)  
 மகரவிறுதியிற்றிணைப்பெயரி, நகரமோ  
 றுறழாநடப்பன்வளவே. (கூள)  
 அஐமுதலிடையொக்குஞ்சருமமுன். (கூஅ)  
 ஐகான்யவ்வழிநவ்வெரிசில்வழி, ஞர்காண  
 றமுமென்மருமுளளே. (கூகூ)  
 அம்முனிகர ம்யகர மென்றிவை, யெய்தி  
 ணையொத்திசைக்குமவ்வோ, நிவ்வும்வவ்வு  
 மெளவோரன்ன. (எய)  
 மெய்களகரமுநெய்யி ர்காரமு, மை



யௌக்காணுமிருமைக்குறிலிவ், விரண்டொடு  
கரமுமாஞ்சா ரியை பெறும்பிற. (எக)

மொழியாய்த் தொடரினு முன்னனைத்தெ  
ழுத்தே. (எஉ)

எழுத்தியன்முற்றுப்பெற்றது.

இரண்டாவதுபதவியல்.



எழுத்தேதனித்துந்தொடர்ந் தும்பொருட்  
ரிந், பதமாமதுபகாப்பதம்பகுபதமென, வி  
ருபாலாகியியலுமென்ப. (க)

உயிர்மவிலா றுந்தபநவிலைந் துங், கவசவி  
னாலும்யவ்விலொன்று, மாகுநெடினெதுவா  
ங்குறி விரண்டோ, டோரொழுத்தியல் பதமா  
றேழ்சிறப்பின. (உ)

பகாப்பதமேழும்பகுபதமொன்பது, மெ  
ழுத்தீராகத்தொடருமென்ப. (ங)

பகுப்பாற்பயனற்றிடுகுறியாகி, முன்னே  
யொன்றாய்முடிந்தியல்கின்ற, பெயர்வினையி  
டையுரிநான்கும்பகாப்பதம். (ச)

பொருளிடங்காலஞ் சின்னகுணந் தொழிலி  
ன், வருபெயர் பொழுதுகொள் வினைபகுப

தமே.

(௫)

பகுதிவிசுவநிடைநிலைசாரியை, சந்திவி  
காரமாரிணுமேற்பவை, முன்னிப்புணர்ப்ப  
முடியுமெப்பதங்களும். (௬)

தத்தம்பாகாப்பதங்களைபகுதியாகும். (௭)  
செம்மையெழுமை சேய்மைதீமை, வெம்  
மைபுதுமைமென்மைமேன்மை, திண்மையு  
ண்மை நுண்மையிவற்றெதி, ரின்னவும்பண்  
பிற் பகாநிலைப்பதமே. (௮)

ஈறுபோதலிடையகரமிய்யாத, லாதிநீடல  
டியகரமையாத, தன்னொற்றிரட்டன் முன்னி  
ன்றமெப்திரித, லினமிகலினயவும் பண்பிற்கி  
யல்பே. (௯)

நடவாமடிசேவிடுகவேவை, தொப்போ  
வெளவுரினுண்பொருந்திருந்தீன், தேய்பார்  
செல்லவ் வாழ்கேள்கென், நெய்தியவிருபா  
ன்முன்றாமீற்றவுஞ், செய்யெனேவல் வினைப்  
பகாப்பதமே. (௧௦)

செய்யென்வினைவழிவிப்பிதனிவரிற், செ  
ய்யென்னைவ லினையினோவல். (௧௧)

விளம்பியபகுதிவேருதலும்விதியே. (௧௨)

அன் ஆன் அள் ஆள் அர் ஆர்பம்மார், அஆகு  
டுதுறுள்ளன் அல் அன், அம்ஆம்எம்எம்ஓமொ  
மும்மார், கடதறஐஆய்இம்மின்இரார், நயர்கய  
வுமென்பவும்பிறவும், வினையின்விசுதிபெயரி  
னுஞ்சிலவே. (ய௭)

இலக்கியங்கண்டதற் கிலக்கணமியம்பலிற்,  
பகுதிவிசுதிபகுத்திடைநின்றதை, வினைப்பெ  
யரல்பெயர்க் கிடைநிலையெனலே. (ய௮)

தடறவொற்றின்னேயைம்பான்மு விடத்,  
திறந்தகாலந்தருந்தொழிலிடைநிலை. (ய௯)

ஆறின்றுகின்று கிறுமுவிடத்தி, னைம்பானி  
சுழ்பொழுதறைவினையிடைநிலை. (ய௧)

பவ்வமுவிடத் தைம்பாலெதிர்பொழு, தி  
சைவினையிடைநிலையாமிவைசிலவில. (ய௧)

றவ்வொடுகரவும்மைநிகழ்பல்லவுந், தவ்  
வொடிதப்புமெதிர்வுமடவ்வொடு, சுழிவுங்கவ்  
வோடெதிர்வுமின்னேவல், வியங்கோளிம்மா  
ரெதிர்வும்பாந்தரு, செலவொடுவரவுஞ்செய்  
யுநிகழ்பெதிர்வு, பெதிர்மறைமும்மையுமேந்  
குமீங்கே. (ய௧)

இடையினுஞ் சீற்றிலிரண்டு, மல்லாவச்

சைவருக்கமுதலீறி, யவ்வாதிநான்மை எவ்வா  
குமையைம், பொதுவெழுத்தொழிந்தநாலே  
முந்திரியும். (௨௧)

அவற்றுள் - எழாமுயிரிய்யு மிருவுமைவரு  
க்கீத், திடையின்முன்றுமவ்வம்முதலு, மெ  
ட்டேயவ்வுமுப்பதுசயவு, மேலொன்றுசடவு  
மிரண்டுசதவு, மூன்றேயகவுமைந்திருகவ்வு,  
மாவீறையுமீயீறிகரமும். (௨௨)

ரவ்விற்கம்முதலாமுக்குறிலும், லவ்விற்கி  
ம்முதலிரண்டுமயவ்விற், கிய்யுமொழிமுதலா  
கிமுன்வருமே. (௨௩)

இணைந்தியல்காலையரலக்கிகரமு, மவ்வக்கு  
கரமுநகரக்ககரமு, மிசைவரும்ரவ்வழியுவு  
மாப்பிற. (௨௪)

றனமுள ஓ வ்வுமுயிரீமெய்யமுயிரள, பல்  
லாச்சார்புந்தமிழ்பிறபொதுவே. (௨௫)

இரண்டாவதுபதவியன்முற்றுப்பெற்றது.

ஆ - இயல் - உ-இ- சூத்திரம் - கூடு.

மூன்றாவது - உயிரீற்றுப்புணரியல்.

மெய்யுயிரீமுதலீருமிருபதங்களுந், தன்



ஞெமிம்பிந்தொடுமல்வழிவேற்றுமைப், பொருளிற்பொருந்துழி நிலைவருமொழிக, ளியல் பொடுவிகாரத்தியைவதுபுணர்ப்பே. (க)

வேற்றுமையைம்முதலாளுமல்வழி, தொழி ல்பண்புவமையும்கையன்மொழி, யெழுவாய் விளியீரெச்சமுற்றிடையுரி, தழுவுதொடரடுக்கெனவீரோழே. (உ)

விகாரமணத்து மேவலதியல்பே. (ங)

தோன்றநீரிதல் கெடுதல்விகார, முன்று மொழிமுவிடத்துமாகும். (ச)

வலித்தன்மெலித்தனீட்டல்குறுக்கல், விரித்தனெருகுத்தலும்வருஞ்சேய்யுள்வேண்டுழி.

ஒருமொழிமுவழிக்குறைந்தலுமனைத்தே.

ஒருபுணர்க்கிரண்டு முன்றுமுறப்பெறும்.

எண்முனெழுத்தீற்றெவ்வகைமொழிக்கு, முன்வருநாமயவக்களியல்புங், குறில்வழியத்தனியைந்நொதுமுன்மெலி, மிகலுமாம்ண ளனலவழிநத்திரியும். (அ)

பொதுப்பெயருயர்திணைப்-பெயர்களீற்று மெய், வலிவரினியல்பாமாவியரமுன், வன்மை மிகாசில விகாரமாமுயர்திணை. (ஈ)

(உச) உயிரீற்றுப்புணரியல்.

ஈந்தியாவினாவிளிப்பெயர்முன்வலியியல்பே.  
ஆவியரழவிறுதிமுன்னிலைவினை, யேவன்மு  
ன்வல்லின மியல்பொடுவிகற்பே. (யக)

இஈஐவழியவ்வுமேனை, யுயிரீவழிவவ்வுமே  
முனிவ்விருமையு, முயர்வரினுடம்படு மெய்  
மென்றாகும். (யஉ)

எகரவினாமுச்சுட்டின்முன்ன, ருயிரும்யக  
ரமுமெய்தின்வவ்வும். பிறவரினவையந் தூக்கி  
ற்சுட்டு, நீளின்யகரமுந்தேதான் துதனெத்யே.

உயர்வரினுச்சுறண்மெட்டிடீடோடும், யவ்  
வரினிய்யர்முற்றுமற்றொரோவழி. (யச)

இயல்பினும்விதியினு நின்றயுயிரீமுன், க  
சதபமிசும்விதவார்தனமன்னே. (யரு)

மரப்பெயர்முன்னரினமெல்லெழுத்து,  
வரப்பெறுனவுமுளவேற்றுமைவழியே. (யகூ)

செய்யியலென்னும்வினையெச்சம்பல்வகை  
ப், பெயரினெச்சமுற்றறனுருபே, யஃற்றனை  
ப்பன்மை யம்மமுன்னியல்பே. (யௌ)

வாழியவென்பத னீற்றினுயிரீமெய், யேக  
லுமுரித்தஃதேகினுமியல்பே. (யஅ)

சாவவென்மொழியீற்றுயிரீமெய்சாதலு

ம்விதி.

(யகூ)

பலசிலவெனுமிவைதம்முன்றும்வரி, நிய  
ல்புமிதலுமகரமேக, லகரம்மகரமாகலும்பிற  
வரி, னகரம்மிகற்பமாகலுமுளபிற. (உய)

அல்வழியாமாயியாமுற்றுமுன்மிகா. (உக)

குறியதன்கீழாக்குறுகலுயதனோ, மகரமே  
ற்றலுமியல்புமாந்தூக்கின். (உஉ)

அன்றியின்றியென்வினையெஞ்சிகந், தொ  
டர்பினுளுகரமாய்வரினியல்பே. (உரு)

உரிவரினாழியினீற்றுயிர்மெய்கெட, மருவு  
ம்மகரமுரியின்வழியே, யகர உயிர்மெய்யா  
மேற்பனவரினே. (உச)

சுவைப்புளிமுன்னினமென்மைபுந் தோன்  
றும். (உரு)

அல்வழிஇஐமுன்னராயி, வியல்புமிதலு  
ம்விகற்பமுமாகும். (உசு)

ஆமுன்பகரவீயனைத்தும்வரக்குறுகு, மே  
லனவல்வழியியல்பார்கும்மே, (உஎ)

பவ்லீநீமீமுன்னரல்வழி, வியல்பாம்வலி  
மெலிமிதலுமாய்க்கே. (உஅ)

முன்றாறுருபெண் வினைத்தொடைக்கட்டி,

8655

031

(உசு)

உயிரீற்றுப்புணரியல்.

குருமுகரமுன்னரியல்பாம். (உசு)

அது முன்வருமன்றாந் தூக்கின். (ருய)

வன்றொடரல்லன முன்மிகாவல்வழி. (ருக)

இடைத் தொடராய்தத் தொடரொற்றிடை  
யின், மிகாநெடி லுயிர்த்தொடர் முன்மிகாவே  
ற்றுமை. (ருஉ)

நெடி லோடுயிர்த்தொடர்க்குந் துகரங்ளுட்,  
டறவொத்திரட்டிம்வேற்றுமைபிகவே. (ருரு)

மென்றொடர் மொழியட்கிலவேற்றுமையி  
ற், தம்மினவன்றொடராதாமன்னே. (ருச)

ஐயீற்றுடைக்குந் துகரமுமுளவே. (ருரு)

த்சைசயொடுத்சையும்பிறவுஞ்சேரி, னிலையீற்  
துயிர்மெய்கவ்வொற்றுநீங்கலும், தகரம்னல  
வாத்திரிதலுமாய்பிற. (ருசா)

தெங்குநீண்டற்றுயிர்மெய்கெடுங்காய்வரின்.

எண்ணிதையளவும்பிறவுமெய்தி, நெண்  
றுமுதலெட்டொமெண்ணுண், முதலீரொண்  
முதலீரொமுன்றோழி, குறுகுமாறேழல்லவ  
ற்றி, னீற்றுயிர்மெய்யுடேழனுயிரு, மேகு  
மேற்புழியென்மனார்புலவர். (ருஅ)

ஒன்றன்புள்ளிரகரமாக, விரண்டனொற்று

யிளோசவுவ்வருமே.

(ருக்)

முன்றனுறுப்பழிவும்வந்ததுமாகும் (சுடு)

நாண்கன்மெய்யேலறவாகும்மே. (சுத)

ஐந்தனெற்றவைவதுநினைமுத்கேரிக். (சுஉ)

எட்டனுடமுணவ்வாகுமென்ப (சுந)

ஒன்பானெரிபத்துநூறுமொன்றின், முன்

னதினேனையமுரணியொவ்வொடு, (சுஊ)

ப்பஃ தகற்றினவ்வை, நிரலெள்ளவாத் திரிப்

பதுநெறியே. (சுச)

முதலிருநான்கா மெண்முனர்ப்பத்தி, னி

டைபொற்றேகலாய்தமாக, லெனவிருவிதியு

மேற்குமென்ப. (சுரு)

ஒருபஃதாதிமுன்னென்றுமுதலொன்பா,

னண்ணுமவையூர் பிறவுமெய்தி, குய்தமழி

யவாண்டாகுந்தவ்வே- (சுஈ)

ஒன்றுமுதலீனாந்தாயிரங்கோடி, யெண்

ணிதைபளவும்பிறவரிப்பத்தி, னீற்றுயிர்மெய்

பெறித்தின்னுமிற்று, மேற்பதேற்குமொன்ப

துமினத்தே. (சுஐ)

இரண்டு முன்வரிற் பத்தினீற்றுயிர் மெய்,

கரந்திடவொற்றுனவ்வாகுமென்ப. (சுஅ)



(உஅ) உயிரீற்றுப்புணரியல்.

ஒன்பதொழித்தவெண்ணென்பதுமிரட்டி  
ன், முன்னதினமுன்னலேவோடயுயிர்வரின், வ  
வ்வுமெய்வரிவந்ததுமிசெனநி. (சக)

பூப்பெயர் முன்னினமென்மையுந் தோன்  
றும். (ரு)

இடைச்சொல்லேயோமுன்வரினியல்பே.

வேற்றுமையாயினைகாணிமுமாழி, யீற்ற  
ழிவொடுமம்மேற்பவமுளவே. (ருஉ)

பனைமுன், கொடிவரின்மிதலும்வலிவரினை  
போ, யம்முந்திரள்வரினாறவ்வுமட்டுந், எனகெ  
ட்டந்நீளலுமாம்வேற்றுமை. (ருங)

முன்றாவது-

உயிரீற்றுப்புணரியன்முற்றுப்பெற்றது.

ஆக - இ-ல்-ந-இ-சூ-ம்- ஈசஅ.

நான் காவது,

மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

உடன்மேலுயிர்வந்தொன்றுவதியல்பே. (ச)  
தனிக்குறின்முன்னொன்றுயிர்வரினிரட்டும்.  
சன்னெய்மெய்முன்மவ்வரினிகரந், து  
ன்னெய்முன்னுதுணிநருமுளோ. (ரு)

மெய்யீற்றுப்புணரியல். (உக)

ஞ்ண நம் லவ ளன லொந்நிறுதொழிந்  
பெய, லோவல்வினநலியவ்வன்மெய்வரி, னு  
வ்யுறுமேவலுருசிலசில்வழி. (ச)

நவ்விறுதொழிந்பெயர்க் கவ்வமாம்பேற்  
றுமை. (ரு)

ணனவல்லினம்வரட்டறவம்பிறவரி, னியல்  
புமாதும் வேற்றுமைக்கல்வழிக், கனைத்துமெ  
ய்வரினுமியல்பாகும்மே. (சு)

குறில்கணவிலலாணன க்கள்வந்த, நகரந்திரி  
ந் துழிநண்ணுங் கேடே. (சு)

சாதிருமுடப்பரணகவண்பெயரிறுதி, யிய  
ல்பாம்பேற்றுமைக்குணவெண்சாண்பிற, டவ்  
வாக லுமாடல்வழியும்மே. (அ)

னன்காண்கிளைப்பெயரியல்புமன்கா, னடை  
வுமாதும்வேற்றுமைப்பொருட்கே. (க)

மீன்றவ்வொடுபொரு உம் வேற்றுமை  
வழியே. (ஐ)

தேன்மொழி மெய்வரி னியல்புமென்மை,  
மேவினின்றுதியழிவுமவலிவரி, னீறுபோய்வலி  
பெலிம்கலுமாயிடுவழி. (ய)

மசமல்லெகின்மொழியியல்புமகர, டருவ

(௩௮) மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

வலிமெலிம்க லுமாதும். (௮௨)

குயினான் வேற்றுமைக்கண்ணுமியல்பே.  
மின்பின்பன்கண் ஞாழிந் பெயரணைய, கன்  
னவ்வேற்றுமென்மையோடுறழும். (௮௪)

தன் னென் னென் பவந் நீற்றுன வ்வன்மை  
யோ, றுறழநின்னீந் யல்பாழறவே. (௮௫)

யவ்வொருத்தழிந்துயிரீ ஞாப்பவும், வன்  
மைக்கினமாத்திரிபவுமாதும். (௮௬)

வேற்றுமைமப்போய் வலிமெலியுறழ்வு, ம  
வ்வழியுய் ரிடைவரினியல்பும்முள. (௮௭)

நுந்தம், எம்நம்மீருமவ்வுருநவே. (௮௮)  
அகமுனர்ச்செவிகை வரினிடையனகெடும்.

ஈழுங், கம்முமுருமுந்தொழிந் பெயர்மா  
னு, முதலனவேற்றுமைக்கவ்வும்பெறுமே.  
யாழமுன்னர்க்கசதபவல்வழி, யியல்பும்க  
லுமாதும்வேற்றுமை, மிகலுமினத் தோடுறழ்  
தலும் விதிமேல். (௮௯)

தமிழ்வ்வுறவும்பெறும்வேற்றுமைக்கே, தா  
ழுங்கோல்வந்துறுமேலற்றே. (௯௦)

கீழின்முன்வன்மைவிகற்பமுமாதும். (௯௧)  
லளவேற்றுமையிற்றடவுமல்வழி, யவற்றோ

மெய்யிற்றுப்புணரியல். (௩௭)

நிறுவும்வலிவரினாமெலி, மேவினனவுமிடை  
வரினியல்பு, மாகுமிருவழியானுமென்ப.உச.

குறில்வழிலளத்தவ்வணையினுட்த், மாகவம்  
பெறாஉமல்வழியானே. (உரு)

குறில்செந்யாலளவல்வழிவந்த, தகரத்திரி  
ந்தபிற்கேடுமீரிடத்தும், வருதத்திரிந்தபின்  
மாப்யும்வலிவரி, நியல்புந்திரிபுமாவன  
வுளபிற. (உ௬)

லளவினதொழிற்பெயரிடத்தும்வ்வுற,வ  
லிவரினல்வழியியல்புமாவனவுள. (உ௭)

வல்லேதொழிற்பெயரற்றிருவழியும், பல  
கைநாய்வரினும்வேற்றுமைகீவ்வுமாம். உஅ

நெல்லுஞ் செல்லங்கொல்லுஞ் சொல்லு,  
மல்வழியானும்றகரமாகும். (உ௯)

இல்லெனின்மைச்சொன்மையடைய, உன்  
மைவிதற்பமுமாகாரத்தொடு,உன்மையாகு  
மியல்புமாகும். (௩௮)

புள்ளும்வள்ளுந்தொழிற்பெயருமானும்.௩௯.

சுட்டுவகரமுவினமுறமுறைய், யாய்தமு  
மென்மையுமியல்புமாகும். (௩௯)

தெவ்வென்மொழியேதொழிற்பெயரற்

(௩௨) மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

நே, மவ்வரிண்வண்காண்மவ்வமாகும். (௩௩)

னலமுன்றனவுப்பணளமுண்டணவு, மாசு  
ந்ததக்களாடங்நாலே. (௩௪)

உருபின்முடிபவையொக்குமப்பொருள்  
னம். (௩௫)

இடையுரிவடசொலினியம்பியகொளாதவு  
ம், போலியுடனாஉவும் பொருந் தியவாற்றிற்,  
கியையப்புணர் த்தல்யாவர்க்குநெறியே. ௩௬

நா ன் கா வ் து-

மெய்யீற்றுப்புணரியல் முற்றுப்பெற்றது..

அ- இ-ல்- ச-இ- சூம்- ஈஅச.

ஐந் தா வ து,

உருப்புணரியல்..

ஒருவனொருத்திபலொன்றுபலவென, வ  
ருபெயரைந்தொகுபெயர்முதலிருநான், ஒரு  
புமுறத்தாநாற்பதாமுருபே. (௩)

பெயர்வழித்தப்பொருடரவருபுருபே. உ

ஒன்றுயிர்முதலீற்றுருபுகள்புணர்ச்சியி,  
னொக்குமன்னப்பெயர்வேற்றுமைப்புணர்ப்  
பே. (௩)



பதமுண்விசுதியும் பதமுமுருபும், புணர்  
வழியொன்றும் பல்வுஞ்சாரியை, வருதலுந்  
தவிர்தலும்விகற்பமுமாகும். (சு)

அன் ஆன் இன் அல்அற்றிற்றத்தம், தம் தம்  
நும் ள் அஉஐகுன, இன்னபிறவும்பொதுச்சா  
ரியைபே. (ரு)

எல்லா மென்பதிழிதணையாயி, னற்றோடு  
ருபின் மேலும்முறுமே, யன்றேனம்மிடைய  
டைந்தற்றாகும். (சு)

எல்லாருமெல்லோருமென்பவற்றும்மை, த  
ள்ளிநிரலே தம் நும்சாரப், புல்லுமுருபின் பி  
ன்னரும்மே. (எ)

தான்றாநாமுதல்குறுகும்பான்யாம், நீநீர்  
என்எம்நின் நும்மாம்பிறகுவ்வினவ்வருநான்  
காற்றட்டல. (அ)

ஆமாகோனவ்வணையவும்பெறுமே. (ஈ)

ஒன்றுமுதலெட்டெருமெண்ணூர், பத்தின்  
முன்னான்வரிற் பவ்வொற்றெழியமே, லெல  
லாமோடுமொன்பதுமிற்றே. (ய)

வவ்விறுசுட்டிற்கற்றுறவ்வழியே. (யக)

சுட்டின்முன்னாய்த மன்வரிற்கெடுமே. (யஉ)

அத்தினகரமகரமுனையில்கை. (௧௩)

இதற்கிதுசாரியையெனினள வின்மையின்,  
விசுதியும்பதமு முருபும்பகுத்திடை, நின்ற  
வெழுத்தும்பதமுமியற்கையு, மொன்றவுணர்  
த்தவரவோர்நெறியே. (௧௪)

விசுதிபதஞ்சாரியையுருபனைத்தினு, முரை  
த்தவிதியினோர்ந்தொப்பனகொள்ளே. (௧௫)

இயல்பின்விகாரமும்விகாரத்தியல்பு, முய  
ர்த்ணையிடத்துவிரிந்துந்நொக்கும், விரவுப்  
பெயரின்விரிந்துநின்று, மன்னபிறவுமாகு  
மையுருபே. (௧௬)

புள்ளியுமுயிருமாயிறுசொன்முன், மம்மி  
னாகியதொழின்மொழிவரினே, வல்லினம்விக  
ற்பமுமியல்புமாகும். (௧௭)

இதற்கிதுமுடிபென்மெஞ்சாதியாவும், வி  
திப்பளவின்மையின்வீதித்தவற்றியலான், வகு  
த்துரையாதவும்வகுத்தனர்மொளளே. (௧௮)

ஐந்தாவது, உருப்புணரியன்முற்றுப்பெற்றது  
அடையென் பெயர்முறைதொற்றம்வழவனவாதியந்த  
மிடைநிலைபோலியென்றைந்தெழுத்துமிருபதமும்  
படுபுணர்மடின்றினியல்பும்விகாரமுஞ்சாரியையு  
முடனுணர்வாரையெழுத்துணர்வாரொன்றருந்தமோ.

எழுத்த்திகாரமுற்றிற்று.

# இரண்டாவது - சொல்லதிகாரம்.

முதலாவது- பெயரியல்.

முச்சகநிழற்றுமுழுமதிமுக்குடை, யச்சுத  
னடிதொழுதறைகுவன்சொல்லே. (க)

ஒருமொழிதொடர்மொழி பொதுமொழி  
யென்றா, விருதுணையம்பாற்பொருளையுந்த  
ன்னைய, சுவகையிடத்தும்வழக்கொடுசெய்யு  
ளின், வெளிப்படைகுறிப்பின்விரிப்பதுசொ  
ல்லே. (உ)

ஒருமொழியொருபொருளானவாந் தொட  
ர்மொழி, பலபொருளானபொதுவிருமையுமே  
ற்பன. (ங)

மக்கடேவர் நரகருயர்திணை, மற்றுயிருள்  
ளவுமில்லவுமென்றிணை. (ச)

ஆண்பெண்பலொன முப்பாற்றுயர்திணை.

ஒன்றேபலவென்றிருபாற்றென்றிணை. (சா)

பெண்மை விட்டா ணவாவுவபேடாண்பா,  
லாண்மை விட்டல்லதவாவுவபெண்பா, விரு  
மையுமென்றிணையன்னவுமாகும். (சு)

படர்க்கை வினை முற்று நாமங் குறிப்பிற்

பெறப்பறிந்திணைபாலன்னத்துமேனை, யிடத்த  
வற்றொருநடைப் பன்மைப்பாலே. (அ)

தன்மைமுன்னிலைபடர்க்கைமுவிடனே. கூ  
இலக்கணமுதையதிலக்கணப்போலி, மருஉ  
வென்றாகு முவகையியல்பு, மிடக்கரடக்கை  
மங்கலங்குமுஉக்குறி, யெனுமுத்தகுதியோ  
டாரும் வழக்கியல். (ஐ)

பல்வகைத்தாதுவினையிர்க்குடல்போற்பல,  
சொல்லாற்பொருட்கிடனாக வுணர்வினின், வ  
ல்லோரணிபெறச்செய்வனசெய்யுள். (யக)

ஒன்றொழி பொதுச் சொல்லிகாரந்தகுதி,  
யாகுபெயரன்மொழிவினைக்குறிப்பே, முத  
றொகைகுறிப்போடினன்னபிறவுங், குறிப்பிற்  
றருமொழிபல்லனவெளிப்படை. (யஉ)

அதுவே-இயற்சொற்றரிசொலியல்பிற்பெ  
யர்வினை, யெனவிரண்டாகுமிடையுரியமதிது,  
நான்குமாந்திசைவடசொலணுபாவழி. (யங)

செந்தமிழாகித்துரியாதியார்ச்சுந், தம்பொ  
ருள் விளக்குந்தன்மையவியற்சொல். (யச)

ஒருபொருள்குறித்தபலசொல்லாகியும், ப  
லபொருள்குறித்தவொருசொல்லாகியு, மரிது

ணர் பொருளான திரிசொல்லாகும். (௧௦௫)

செந்தமிழ்நிலஞ்சேர்பவ்விருநிலத்தினு,  
மொன்பதிறந்நிரண்டினிற் றமிழொழிநிலத்தி  
னுந், தங்குநிப்பின்வெதிசைச்சொல்லென்ப.  
பொதுவெழுத்தானஞ்சேறட்பெழுத்தானு,  
மீரொழுத்தானுமியைவனவடசொல். (௧௦௬)

இரகுந்காரணமரபேர்டாக்கந், தொடர்  
ந்நுதொழிலலகாலந் தோற்றா, வேற்றுமைக்  
கிடனாய் தீந்ணபாலிடத்தொன், தோற்பவும்  
பொதுவாவனபெயரே. (௧௦௭)

அவற்றுட் - கீன யெண் குழுவ முதற்பல்  
பொருடினைதே, முர்வானகம்புறமுதலநிலன்  
யாண், டிருதுமதிநாளாதிக்காலந், தோள்கு  
முன்மார்டுண்காதுமுதலுறப், பளவற்வெர்  
ப்புடிடிநிறங்கதி, சாதுகுடிசிறப்பாதிப்பல்  
குண, மொசுலீதலாதிப்பவ்ண, மியையடை  
கட்டினெனப்பிறமற்றே, மீந்நனவ்வீறுநம்பி  
யாடு, விடலேகோவேளஞரிசீனேன்ற; லீன்  
னனகாண் பெயரானுமென்ப. (௧௦௮)

கீன முதலாகக்கிளந்த பொருள்களுள், எவ்  
வொற்றிகரக்கேற்றவீற்றவுந், தோழிசெவ்வி



(௩௮)

பெயரியல்.

மகடேஉநங்கை,தையலோடின னனபெண்பா  
ற்பெயரோ. (௨௮)

கிளந்தகிளைமுதலுற்றரவ்வீற்றவுங்,களன்ன  
னிற்றினேற்பவும்பிறவும், பல்லோர்பெயரின்  
பகுதியாகும். (௨௯)

வினாச்சுட்டிடனும்வேறுமாம்பொரு,ளாதி  
யுறுதுச்சுட்டணையாய்த், மொன்றனெண்ணி  
ன்னனவொன்றன்பெயரோ. (௩௦)

முன்னரவ்வொடுவருவையவ்வஞ், சுட்டிது  
வவ்வுங்களிற்றுமொழியு, மொன்றலெண்ணு  
முள்ளவில்ல, பல்லசில்லவுளவிலபலசில, வி  
ன்னவும்பலவின்பெயராகும்மே. (௩௧)

பால்பகாவஃதினைப்பெயர்கள்பாற்பொது  
மைய. (௩௨)

முதற்பெயர்நான்குஞ் சினைப்பெயர்நான்  
குஞ், சினைமுதற்பெயரொருநான்குமுறையி  
ரண்டுந், தன்மைநான்குமுன்னிலையைந் துமெ  
ல்லாந்தாந்தானின்னனபொதுப்பெயர். (௩௩)

ஆண்மைபெண்மையொருமைபன்மையி,  
மைந்நான்மைகளாண் பெண்முறைப்பெயர்.  
அவற்றுள் - ஒன்றேயிருதினைத் தன்பாலே

ற்கும்.

(௨௭)

தன்மையானான் யாதாமுன்னிலை, யெல்லீ  
ர்நீயிர்நீவிர்நீர்நீ, யல்லன்படர்க்கை யெல்லா  
மெனல்பொது.

(௨௮)

வினையின்பெயரோபடர்க்கைவினையா,லணை  
யும் பெயரோயாண்மிமாகும்.

(௨௯)

தான்யா னானி யொருமைபன்மைதாம்,யா  
தாமெலாமெல்லீர்நீயிர்நீர்நீவிர்.

(௩௦)

ஒருவனொருத்திப்பெயர்மேலெண்ணில.

ஒருவனொன்பதுயிரொபாற்றாய்ப், பன்மை  
வினைகொளும்பாங்கிற்றென்ப.

(௩௧)

பொருண்முதலா னோடளவை சொற்றாணி,  
கருவிகாரியங்கருத்தனாகிய, லொன்றன் பெய  
ரானதற்கிடையிற்சைத், தொன்முறையுரைப்  
பனவாகுபெயரோ.

(௩௨)

ஏற்குமெவ்வகைப்பெயர்க்குமீராய்ப்பொ  
ருள், வேற்றுமைசெய்வனவெட்டேவேற்று  
மை.

(௩௩)

பெயரோஜஆல்குஇன்அதுகண்,விளியென்  
ருகுமவற்றின்பெயர்முறை.

(௩௪)

ஆற்றொருபுமேற்குமவ்வுருபே.

(௩௫)

நீயிர் நீவிர் நானெழுவாயலபெரு. (ருள்)  
 அவற்றுள் -- எழுவாயுருபுதிரிவல்பெயரோ,  
 வினைபெயர்வினாக்கொளலதன்பயனிகையே.

இரண்டாவதனுருபையேயதன்பொருளா  
 க்கிலழித்தலடைதனித்த, லொத்தலுடைய  
 யாதியாகும். (ருக)

முன்னாவதனுருபாலானோடொடு, கருவி  
 கருத்தாவுடனிகழ்வதன்பொருள். (சுய)

நான்காவதற்குருபாகுங்குவ்வே, கொடை  
 படைநேர்ச்சிதவதுவாதல், பொருட்டுமுறை  
 யாதியின் தற்கிதெனல்பொருளே. (சுச)

ஐந்தாவதனுருபில்லுமின்னு, நீங்கலொப்  
 பெய்கையே துப்பொருளே. (சுஉ)

ஆறெனுருமைக்கதுவுமாதும், பன்மைக்  
 கவ்வுமுருபாம்பண்புறுப், பொன்றன்கூட்ட  
 ம்பலவினிட்டந், திரிபினுக்கமாந்தற்கிழமை  
 யும், பிறிதின் கிழமையும் பேணாதல்பொருளே  
 ஏழனுருபுகண்ணாதியாகும், பொருண்முத  
 லாறுமோரிருகிழமையி, னிடனாய்நிற்றலிதன்  
 பொருளென்ப. (சுச)

கண்கால் கடையிடைதலைவாய் திசையின்,

முன்சாரீ உலமிடமேக்கீழ்புடைமுதல், பின்பா  
டனதேமுழைஉழியுழியுளி, யுள்ளகம்பறமில்  
லிடப்பொருளுருபே. (சரு)

எட்டனுருபெயெய்துபெயர்ந்தீன், நீரிபு  
சூன்றன்மிகுதலியல்பயற், நீரிபுமாய்பொரு  
ள்படர்க்கையோனாத், தன்முதமாகத் தான  
ழைப்பதுவே. (சகா)

இஉஉனவோடையோனாளல, யவ்வீற்றுயர்  
திணையோரவல்லிவற்றொடு, ண்கோனுவீருரு  
ம்பொதுப்பெயர், குறவொழியணத்தீந்தீறி  
ணைவிளிப்பன. (சக)

இம்முப்பெயர்க்கண்ணியல்புமேயு, மிகா  
நீட்டமுருபாபண்ணே. (சக)

ஐயுறுபொதுப்பெயர்க்காயுமாவ, முருபா  
மல்லவற்றையுமாகும். (சக)

ஒருசாரீனவ்வீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கண்,  
ணைபிறழியவனீட்சயதனோ, மறுபொதலவ  
ற்றோடோவற, லீறழிந்தோவறலுறுத்யவ்வாத  
லதனோபயநீரிந்தேதநலீறழிநீ, தயலையாத  
லுமவளியுருபாகும். (ருய)

ளக்கோனுயர்பெயர்க்களபிறழியு, லீட்ச

யிறுதியவ்வொற்றாத, லயலிலகரமேயாதலும்  
விளித்தன. (ருக)

ரவ்வீற்றுயர்பெயர்க்களபெழலீற்றய. லக  
ரம் இசயாதலாண்டையா, வியாதலதேனோடே  
யுறலீற்றே, மிக்கயல்யாக்கெட்டதனயனீட, லீ  
ந்நீனீருறலிவையுமீண்மிருபே. (ருஉ)

லகாரவீற்றுயர்பெயர்க் களபயனீட்சியும்,  
யகாரவீற்றிற்களபுமாமுருபே. (ருங)

னவ்வீற்றுயர்துணை யல்லிருபெயர்க்கண்,  
ணிறுதியழிவத னோடயனீட்சி. (ருச)

லளவீற்றா஁ந்ணைப் பெயர்பொதுப்பெயர்  
க்கண், ணீற்றயனீட்ட யுமுருபாகும்மே. (ருரு)

அண்மையினியல்புமீ றழிவுஞ்சேய்மையி,  
னளபும்புலம்பி஁னோவுமாகும். (ரு௧)

நுவ்வொடுவினாச்சுட்டுற்றனளர, வைதுத்தா  
ந்தா னின்னனவிளியா. (ரு௨)

முதலையபுநிற் சினைக்கண்ணுறு, மது  
முதற்காகிற் சினைக்கையாகும். (ருஅ)

முதலிவைசுனையிவை யெனவே னுளவில, வு  
ணாப்போர்குறிப்பினவற்றேபிண்டமும் (ருக)

யாதனாருபிற்குறிற்றியினும், பொருள்கெ

ன்மருங்கின்வேற்றுமைசாரும். (சுய)

ஐயான்சுச்செய்யுட்கவ்வுமாகு, மாகாவஃ  
நீணைக்கானல்லாதன. (சுசு)

எல்லையின்னு மதுவும்பெயர்கொளு, மல்  
லவினைகொளுநான்கேழிருமையும், புல்லும்  
பெரும்பா லுமென்மனார்புலவர். (சுஉ)

பெயரியன்முற்றிற்று.

இரண்டாவது-வினையியல்.

செய்பவன்கருவிநிலஞ்செயல்காலஞ், செ  
ய்ப்பொருளாறுந்தருவதுவினையே. (சு)

பொருண்முதலாறினுந்தோற்றி முன்றற  
னுள், வினைமுதன்மாத்திராவிளக்கல்வினைக்  
குறிப்பே. (உ)

அவைதாம்-முற்றும்பெயர்வினையெச்சமு  
மாகி,யொன்றற்குரியவும்பொதுவுமாகும். (சு)

பொதுவியல்பாறைபுந்தோற்றிப்பொருட்  
பெயர், முதலறுபெயரலதேற்பிலமுற்றே. (சு)

ஒருவன்முதலைந்தையுட்படர்க்கையிடத்து,  
மொருமைப்பன்மையைத் தண்டைமுன்னிலை  
யினு, முக்காலத்தினுமுரணமுறையே, முவை



நீதிநுழைந்துமுற்று, வினைப்பத மொன்  
தேழுமுவொன்பாணும். (டு)

அன் ஆனிதுமொழியாண்பாற்படர்க்கை.௭  
அள் ஆனிதுமொழிபெண்பாற்படர்க்கை.௮  
அர் ஆர்பவ்ஆரகதமாரீற்ற, பல்லோர்படர்க்  
கை.௯ யாபிமுடி. (அ)

துறுநிக்குற்றியலுசரவீற்ற,வொன்றி.பட  
ர்க்கை.௧௦ க்குறிப்பினாகும். (ஊ)

அஆவீற்றபலவின்படர்க்கை, ஆவேயெதிர்  
னம்.௧௧ கண்ணதாரு. (ய)

தன்மைமுன்னலையங்கோள்வேறலை, யு  
ண்மொச்சமிருதினைப்பொதுவினை. (யச)

குறிதுறுமென்னுங் குன்றியலுசரமோ, ப  
ல்லன்மொன்னொருமற்ற,விருதினைமுக்கூற்  
றொரு.௧௨ மத்தன்மை. (யஉ)

அம்மாபென்பன முன்னிலையாராய, மெ  
ம்மேமோமிவை படர்க்கையாராய, மும்முர்  
படதறவிருபாலாராய், தலொருபக்காத்  
தன்மைப்பன்மை. (யஈ)

செய்சொருமையுள் செய்குமென்பன்  
மையும், வினையொடுமுடியிதும்கிளம்பியமு

ற்றே.

(100)

முன்னிலைகூடியபடர்க்கையமுன்னிலை. யந்  
ஐயாயிகரவீற்றமுன்று, மேவலின்வந்து  
மெல்லாவீற்றவு, முப்பாலொருமைமுன்னி  
லைமொழியே.

(101)

முன்னிலைமுன்னரீயுமேயு, மந்திலைமரபின்  
மெய்ப்பூர்ந்துவருமே.

(102)

இரகரீற்றவிரண்புமிருதினைப், பன்மைமு  
ன்னிலைபின்னவற்றேவல்.

(103)

கயவொடுரவ்வொற்றீற்றவியங்கோ, எரியவு  
மிடம்பாலெக்குமென்ப.

(104)

சேநிலைபுணைபம்பான்முவிடத்தன. உயி

செத்த செங்கின்ற செய்ய மென்பாட்டிற்.  
காலமுஞ்செபலுந்தோன்றிப்பாலொடு, செய்  
வதாதுபுபுபாருட்பெயரு, மெஞ்சுநிற்பது  
பெயரெச்சம்மே.

(105)

செய்யுமெனெச்சவீற்றுயிரிமெய்சேறலு  
ஞ், செய்யுளுளும்முந்தாதலுமுற்றே, வுயிரு  
முயிரிமெய்யுமேவலுமுளவே.

(106)

தொழிலுங்காலமுந் தோன்றிப்பால்வினை,  
யொழியநிற்பதுவினையெச்சம்மே.

(107)

(சக)

வினையியல்.

செய்து செம்பு செய்யாச்செய்யுச், செய்  
தெனச்செய்செயின் செய்யிய செய்யியர்,  
வான்பான்பாக்கின வினையெச்சம்பிற, வைந்  
தொன்றாது முக்காலமுமுறைதரும். (உச)

அவற்றுள், முதலினுஞ் சூழ்ந்தின் முன்றுப்,  
வினை முதல்கொள்ளும்பிறவுமேற் சூழ்ப்பிற. உரு  
கினைவினை சினையொடுமுதலொடுஞ் செறியும்.

சொற்றிரியினும் பொருடிரிடாவனைக் குறை  
ஆக்கவினைக் குறிப்பாக்கமின்றியலா. (உஅ)

பல்லோர்படர்க்கை முன்னிலைதன்மையிற்,  
(செல்லாதா குஞ்செய்யுமென்முற்றே. (உக)

யாரொன்வினாவினைக் குறிப்புயர்முப்பால்.  
எவனென்வினாவினைக் குறிப்பிழியிருபால்.

வினைமுற்றேவனை யெச்சமாகலுங், குறிப்பு  
முற்றொச்சமாகலுமுளவே. (ருஉ)

வினையியன் முற்றுப்பெற்றது.

முன்றாவது-இடையியல்.

வேற்றுமைவினைசாரியையொப்புருபுக, ட  
தம்பொருளவிசைநிறையசைநிலை, குறிப்பெ  
னென்பகுதியிற் தனித்துயலின்றிப், பெயரி

ஐம்வினையினும் பின்முன்னோரிடத், தொன்  
றும்பலவும்வந்தொன்றுவதிடைச்சொல். (க)

தெரிநிலைதேற்றமையமுற்றெண்சிறப், பெதி  
ர்மறையெச்சம்வினாவழியிசை, பிரி  
ப்புச்சுழிவாக்கமின்னனவிடைப்பொருள். (உ)  
பிரிநிலைவினாவெண்ணீற்றசைதேற்ற, மிசைநி  
றையெனவாறேகாரம்மே. (ஈ)

ஒழியிசை வினாச்சிறப்பெதிர்மறை தெரிநி  
லை, சுழிவசைநிலைபிரிப்பெனவெட்டோவே.

வினைபெயர் குறிப்பிசை யெண்பண்பாதி  
னு, மெனவெனுமொழிவருமென்றுமற்றே.

எதிர்மறை சிறப்பைய மெச்ச முற்றளவை,  
தெரிநிலையாக்கமோடும்மையெட்டே. (ஊ)

முற்றும்மையொரோவழியெச்சமுமாகும்  
செவ்வெண்ணீற்றதாமெச்சவும்மை. (அ)

பெயர்ச்செவ்வெண்ணேயென்றவெனவெ  
ண், னான்குந்தொகைபெறுமும்மையென்றெ  
னவோ, டிந்நான்சென்னுமென்தின்றுமிய  
லும். (ஐ)

என்றுமெனவொருவொரோவழி, நின்  
றும்பிரிந்தெண்பொருடொறுநேரும். (ஓ)

வினையொடுவரினுமெண்ணினைய வேற்பன  
 விழவேதாலமொழியிசைதில்லை. (௫௨)  
 மண்ணையசைநிலையொழியிசையாக் கங், க  
 பிவுமிகுதிநிலேபெறாகும். (௫௩)

வினையாற்றசைநிலைபிந்தெனும்நே. (௫௪)  
 மற்றைபதென்பதுசுட்டியதற்கினம். (௫௫)

கொல்லையடமசைநிலைக்கற்றே. (௫௬)

ஒறிவுந்தெய்யவுமிசைநிறைமொழியே. (௫௭)

அந்தலாங்கசைநிலையிடப்பொருளவ்வே.

அம்மவுராயசைகேண்மெனன்றாகும்.

மாமென்கிளவிவியங்கோளசைச்சொல்.

மயாய்கமோமதியத்தைதயித்தை, வாழிய

மாறாய்மாமுலல்லைபசை. (௫௮)

யாதாபிறபிறக்கோபோமாதிசுந், சின்சு

ரையோரும் போலுமிருந்திட், டன்றந்தாந்

தான்கின் னுநின்றசைமொழி. (௫௯)

இடையியன்முற்றிற்று.

நான்காவது-உரியியல்.

பல்வகைப்பண்டம்பகர்பெயராதி, யொரு

குணம்பலகுணர் தழுவிப்பெயர்வினை, யொ

ருவாசெய்யுடகுரியனவுரிச்சொல். (௬)

உயிருயி ரல் லதா ம்பொரு ட்குண ம்ப  
ண்பெ. (உ)

மெய்நாமுக்குநாட்டஞ் செவிகளி, நெண்  
அமுதலாக்கீழ்க்கொண்டலுணர் தலி, ம்ரு  
தறிவாதியாவுயிராந்தாகும். (ரு)

புன்மரமுதலவற்றநியமோரந்வுயிர். (சு)

முரணந்தாதிநாவந்வொடரந்வுயிர். (ரு)

சிதலெனும்பாதிமுக்கந்வினமுதலந்வுயிர்.

சூம்பிவண்டாதிக்கண்ணந்வினாலந்வுயிர். (எ)

வானவரீமக்கணரகர்விலங்குபுள், ளாதிசெ  
வியந்வேடையந்வுயிரோ. (அ)

உணர்வியலாமுயிரொன்றுமொழித்த, வு  
டன்முதலனைத் தாமுயிரல் பொருளே. (கூ)

ஒற்றுமைநயத்தினெண்மெனத்தோன்றினு  
ம், வேற்றுமைநயத்தின்வேறேயுடலுயிர். (ய)

அறிவருளாசையச்சமான, நிறைபொறை  
யோர்ப்புக்கடைப்பிடிமைய, னினைவுவெறுப்  
புவப்பிரக்கநாண்வெகுளி, துணிவழுக்காறன்  
பெளிமையெய்த்த, துன்பமின்பமிளமைமு  
ப்பிகல், வென்ற்பொச்சாப்பூக்கமறமத, மற  
வியினையவுடல்கொளையிர்க்குணம். (யக)

துப்த்துஞ்செருமுதலணித, வுய்த்தலாதி



புடலுயிர்த்தொழிற்குணம். (ய௨)

பல்வகைவடிவிருநாற்றமைவண்ண, மறுசுவையுறெட்டுயிரல் பொருட்குணம். (ய௩)

தோன்றன்மறைதல்வளர்தல்கருங்க, நீங்கலடைதனநிங்கலிசைத்த, லீதலின்னனவிருபொருட்டொழிற்குணம். (ய௪)

சாலவுறுதவநலிகூர்கழிமிகல். (ய௫)

கடியென்கிளவிகாப்பேகூர்மை, விராவேவிளக்கமச்சஞ்சிறப்பே, விராவேமிகுதிபுதுமையார்த்தல், வராவேமன்றல்கரிப்பினாகும்.

மாற்ற நுவற்சி செப்புரைகரைநொடி, யிசைகூற்றுப்புகறன் மொழிகிளவிவிளம்பறை, பாட்டுப்பகர்ச்சியியம்பல்சொல்லே. (ய௬)

முழக்கிரட்டொலி கலியிசை துவைபிளிறினை, யிரக்கமுங்கியம்பலிமிழ்குளிறதிர்குரை, கண்கிலைசும்மைதெளவைகம்பலை, யரவமார்ப்போடின்னனவோசை. (ய௭)

இன்னதின்னுழியின்னணமிபலு, மென்றிசைநூலுட்குணகுணிப்பெயர்கள், சொல்லாம்பரத்தலிற்பிங்கலமுதலா, நல்லோருரிச்சொலினயந்தனர்கொளலே. (ய௮)

உரியியன்முற்றுப்பெற்றது.

## ஐந்தாவது-பொதுவியல்.

இருதிணையாண்பெணு ளொன்றையொழி  
க்கும், பெயரும்வினையுங்குறிப்பினுனை. (க)

பெயர்வினையிடத்து னளரயவீற்றய, லா  
வோவாக லுஞ்செய்யுளுளரித்தே. (உ)

உருபும்வினையுமெதிர் மறுத்துரைப்பினு  
ந், திரியாதத்தமீற்றுருபினென்ப. (ங)

உருபுபலவடுக்கினும் வினை வேறடுக்கினு,  
மொருதம்மெச்சமீற்றுமுடியும். (ச)

உருபுமுற்றீரெச்சங்கொள்ளும், பெயர்வி  
னையிடைப்பிறவரலுமாமேற்பன. (ரு)

எச்சப்பெயர்வினையெய்துமீற்றினும். (சு)

ஒருமொழியொழிதன் னினங்கொளற்குரி  
த்தே. (ஊ)

பொதுப்பெயர்வினைகளின் பொதுமைநீக்  
கு,மேல்வருஞ்சிறப்புப்பெயர்வினைதாமே. அ

பெயர்வினையும்மைசொற்பிரிப்பெனவொ  
ழியிசை, யெதிர்மறையிசையெனுஞ்சொல்  
லொழிபொன்பதுங், குறிப்புந்தத்தமெச்சங்  
கொள்ளும். (கூ)

பெயரொடுபெயரும்வினையும்வேற்றுமை, மு  
தலியபொருளினவற்றினுருபிடை, யொழியவி  
ரணிமுதலாத் தொடர்ந்தொரு, மொழிபொ

னடப்பனதொதை நிலைத்தொடர்ச்சிசொல். (ய)

வேற்றுமைவினை பண்புமையும்மை, யன்  
மொழியெனவத் தொகையாளுகும். (ய௧)

இரண்டுமுதலாவியை யாறுருபும், வெளிப்  
படலில்லது வேற்றுமைத்தொகையே. (ய௨)

காலங்கரந்தொடர்ச்சிமவினைத்தொகை.

பண்பைவிளக்குமொழிதொக்கனவு, மொ  
ருபொருட்கிருபெயர்வந்தவுங்குணத்தொகை  
உவமவுருபில துவமத்தொகையே. (ய௩)

போலப்பொய்வொப்பவற்றி, மானக்கறிப்  
பவிபையவேய்ப்ப, நேரநிகரவன்னவின்ன,  
வென்பவம்பிறவுமுதல்துருபே. (ய௪)

எண்ணலெறித்தன்முதத்தனீட்ட, லெனுநா  
ன்களவையுறும்மிலத்தொகை. (ய௫)

ஐந்தொகைமொழிமேற் பிறதொகை  
பொழி. (ய௬)

முன்மொழிபின்மொழிபன்மொழிபுற  
மொழி, யெனுநான்கிடத்துஞ்சிறக்குந்தொ  
கைப்பொருள். (ய௭)

வல்லொற்றுவரினையிடத்தொகையாகு, மெ  
ல்லொற்றுவரினே பெயர்த்தொகையாகும்.  
உயர்த்தினையும்மைத்தொகைபலரீதே. (௨௮)

தொக்குமிமயங்குநவிரணிமுதலே,மெய்  
லைப்பொருளின்மயங்குமென்ப. (உஉ)

முற்றொச்சமெழுவாய்விளிப்பொரு, ளா  
றுருபிடைபுரியநிச்சுவைதொடாநிலை. (உரு)

தூணையப் பரிடம்பொழுதுவினாவிதை, ம  
ரபாமேழமபங்கினும்வழுவே. (உச)

ஐயத்திணைபாலவ்வப்பொதுவினு, மெய்  
தொப்பொருண்மெலகாமைபுக்கிளம்புப. (உரு)

உயர்நிணைதொடர்ந்தபொருண்முதலாறு,  
மதனொய்யார்த்தினத்திணைமுடிபின. (உக)

திணைபாள்பொருள்பலவ்யாவினசுறப்பினு,  
மிகவினாமிழிபினுமொருமுடிபினவே. (உ௪)

உவப்பினுமுபர்மினுஞ்சுறப்பினுஞ்சுறவி  
னு,மிழிப்பினும்பாநிணையிழுக்கினுமியல்பே.

ஒருபையிற்புள்ளமயம்பள்ளையி னொரு  
மைபு, மோரிடம்பிறவிடந்தழுவலுமுளவே.

தரலவரல்மொதலசெல்லசாரும்படர்க்குநா,  
பெழுவாயிரணிமெஞ்சியவேற்கும். (ரு௫)

இறப்பெதிர்வுநிகழ்வெனக்காலமுன்றே.நக  
முக்காலத்தினு மொத்தியல் பொருளைச்,

செப்புவர்நிகழ்வகாலத்தானே. (ரு௬)

வினாவினுமிவ்வினுந் தெளிவினு மியல்பி

(ருச)

பொதுவியல்.

னும், பிறழவும் பெறுஉழுக்காலமுமேற்புழி.

அறிவறியாமைபைய யுறல்கொளல்கொடை,  
யேவறரும்வினாவாறுமிழுக்கார். (ருச)

சுடர்மறைநேரோவல்வினாத, லுற்றதுரைத்  
தலுறுவதுகூற, லினமொழியெனு மெண்ணி  
மை யுளிறுதி, நிலவியவைந் தும் பொருண்  
மையினேர்ப. (ருரு)

வினாவினுஞ்செப்பினும் விரவாகினைமுதல்.  
எப்பொரு ளெச் சொலி னெவ்வா றுயர்ந்  
தோர், செப்பின் ரப்படிச் செப்புதன் மரபே.  
வேறுவினைப்பல் பொருடழுவிய பொதுச்  
சொலும், வேறவற்றெண்ணு மோர்பொது வி  
னைவேண்மிம். (ருஅ)

வினைசார் பினமிட மேவிவிளங்காப், பல்  
பொருளொருசொற்பணிப்பர்சிறப்பெடுத்தே  
எழுத்தியநீரியாப்பொருடிறிபுணர்மொழி,  
யிசைத்திரிபாற்றெளிவெய்துமென்ப. (சய)

ஒருபொருண் மேற்பல பெயர் வரினிறுதி,  
யொருவினைகொடுப்பதலியுமொரோவழி.

தினைநிலஞ்சாதிஞாடியேயுடைமை, குணந்  
தொழில்கல்விசைறப்பாம்பெயரோ, டியற்பெ  
யரோற்றிழற்பின்வரல்கிறப்பே. (சஉ)



படர்க்கைமூப் பெயரோடணையிற்சுட்டுப்,  
பெயர்பின் வரும்வினை யெனிற்பெயர்க்கெங்  
கு, மருவும்வழக்கிடைசெய்யுட்கேற்புழி. (சக)

அகச நிலைபொருணிலையிசைநிறைக்கொரு  
சொல், விரண்டிமுன்று நான்கெல்லைமுறைய  
டுக்கும். (சச)

இரட்டைக்கிளவியிரட்டிற்பிரிந்திசையா.

ஒருபொருட்பல்பெயர் பிரிவிவையார்.

ஒருபொருட்பன் மொழி சிறப்பினின் வழா.

இணத்தென்றந் பொருளுலகினிலாப்பொ  
ருள், வினைப்படுததுரைப்பி னுமமைவே  
ண்டும். (சஅ)

செயப்படுபொருளைச் செய்ததுபோலத்,  
தொழிற்படக்கிளத்தலும்வழக்கினு ளுரித்தே.

பொருண் முதலாருமடைசேர்மொழியின,  
முள்ளயுமில்லவுமாமிருவழக்கினும். (சஉ)

அடைமொழியின மல்லதுந்தருமாண்  
டுநின். (சஉ)

அடைகின்முதன் முறையடைதலுமீரடை,  
முதலோடாதலும் வழக்கியலீரடை, கினை  
யொடுசெறிதலுமயங்க லுஞ்செய்யுட்கே. (சஉ)

இயற்கைப்பொருளை யிற்பெறனக்கிளத்தல்.



(௫௭)

பொதுவியல்.

காரணமுதலாவாக்கம்பெற்றுங், காரணமி  
ன்றியாக்கம்பெற்று, மாக்கமின்றிக் காரணம  
மிதது, மிருமையுமின்றியு மிய லுஞ் செயும்  
பொருள். (௫௪)

தம்பாலில்லதில்லெனினினு, யுள்ளதுகூ  
றியுமாற்றியுமுள்ளது, சுட்டியுமுரைப்பர்சொ  
ற்குருங்குதற்கே. (௫௫)

ஈதாசொடுவெனுமுன்றுமுறையே, யிழிந்  
தோனொப்போன் மிக்கோனிரப்புரை. (௫௬)

முன்னத்தினுணருங்கிளவிபுமுளவே. (௫௭)

கேட்குநபோலவுங்கிளச்குநபோலவு, மி  
யங்குநபோலவுமியற்றுநபோலவு, மஃந்ணை  
மருங்கினுமறைப்பறிமே. (௫௮)

உருவகவுவமையிற்றிணைசினமுதல்கள், பிற  
ழ்தலும்பிறவும்பேணிநர்கொளலே. (௫௯)

யாற்றுநீர் மொழிமாற்று நிரனிறைவிற்பு  
ண், டாப்பிசைபளைமறிபாப்புக்கொண்குகுட்,  
டடிமறிமாற்றெனப் பொருள் கோளெட்டே.

மந்தையதோக்கா தடிதொறும்வான்பொ  
ரு, ளற்றற்றொழுமும் தியாற்றுப்புணலே.

ஏற்றபொருளுக்கியை, மொழிகளை, மாற்றி  
யோரடியுள்வழங்கண் மொழிமாற்றே. (௬௦)

பெயரும்வனையுமாஞ் சொல்லையும்பொரு  
ளையும், வேறுநிரனிந் இமுறையி னுமெதி  
ரினு, நேரும்பொருள்கோணிர னிதை நெ  
றியே. (கூரு)

எழுவாயி னுதிநிலைமொழிதம்முட், பொரு  
ணைக்குடையதுபுட்நிலில்லாகும். (கூசு)

இடைநிலைமொழியேயேனையீரிடத்து, ந  
டந்துபொருளை நண்ணுதருப்பிசை. (கூரு)

செய்யுளி னுதிமொழியிடைமுதலினு, மெ  
ய்தியபொருள்கோளையந்பாப்பே. (கூசு)

யாப்படிபலவினுங் கோப்புடைமொழிச  
ளை, யேற்புழியிசைப்பது கொண்டுசுட்டே.

ஏற்புழியெடுத்திடன் கூட்டுறுமடியவும்,  
யாப்பிநிடைமுதலாக்கினும்பொருளிசை, மா

ட்சியுமாருவடியவுமடிமறி. (கூஅ)

சொற்றெறுமிற்திதன்பெற்றியென்றனைத்  
து, முற்றமொழிசுநின் முடிவிலவாதலிற்,

சொற்றவற்றியலான்மற்றையபிறவுந், தெற்றெ  
னவுணர்ந்தெள்ளியோர்திறனே. (கூசு)

பழையனகழிதலும்புதியனபுகுதலும், வ  
ழுவலகாலவகையினுனே. (எடு)

பொதுவியல்முற்றுப்பெற்றது.

இரண்டாவது-சொல்லதிகாரமுற்றிற்று.